



## LAG-Seminar: GEMA

Nichts ist so aktuell wie der letzte GEMA-Vertrag – er wird nämlich immer mal wieder umgemodelt und verteuert sich dabei meistens. Wer braucht ihn, wozu ist er gut und kann man sich mit irgendwelchen Tricks darum herum drücken? Alles Fragen, die sich immer wiederholen und trotz unserer früheren Seminare mit Thomas Winkler (ehemals Mitarbeiter in der Rechtsabteilung der GEMA) immer noch hochaktuell sind.

Am 5. Februar 2011 möchten wir (die LAG JugendMusik in Kooperation mit der LKJ) wiederkehrende und neue Fragen zu folgenden Themen mit ihm besprechen:

- Funktion der GEMA
- Urheberrecht
- Schutzfristen
- geschützte und freie Werke
- Rechte und Pflichten von Musikern und Veranstaltern.

In konkreten Beispielen heißt dies:

- Wann muss ich ein Konzert bei der GEMA anmelden und wonach wird die Gebühr berechnet?
- Darf ich Demo-CDs meines Vereins herstellen? - Ja, aber ...
- Dürfen Noten beliebig oft kopiert werden? - Nein, aber ...

Das Seminar wird um 15:00 Uhr in der JugendAkademie Bad Segeberg in der Marienstr. 31 beginnen und etwa um 18:30 Uhr enden. Eine Teilnehmergebühr wird nicht erhoben, die Anreise erfolgt auf eigene Kosten und ein Abendbrot wird gereicht.

Interessenten melden sich bitte bis zum 15. Januar 2011 bei der Geschäftsstelle der LAG-Jugendmusik per Post, Fax, eMail oder Telefon an.

Die Anmeldung ist erforderlich, da die Plätze begrenzt sind und eine Verpflegung eingeplant ist.

Geschäftsstelle der  
LAG-Jugendmusik  
Schulstr. 14  
24250 Löptin  
Tel.: 04302-900026  
Fax: 04302-900027  
Mail: [info@jugendmusik-sh.de](mailto:info@jugendmusik-sh.de)